АННОТАЦИЯ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско - краеведческой направленности
«Я поведу тебя в музей»

Программа	«Я поведу тебя в музей»
Нормативная база	• Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». • Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». • Закон от 03.07.2013 №86-ОЗ «Об образовании в Кемеровской области»; • Устав МБОУ «ООШ № 38».
Цель изучения программы	Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.
Количество часов (недельных) на изучение программы	1 час в неделю
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	***Первичная диагностика*** проводится в сентябре. ***Формами*** проведения первичной диагностики является *собеседование* с учащимися, целью которого является выявление их интересов и кругозора.

	Промежуточный контроль проводится в декабре. ***Формами*** промежуточного контроля являются: • собеседование по пройденным в 1-ом полугодии теоретическим темам; • демонстрация подготовленного материала для экспозиций, электронного оформления документации и материалов музея; • участие в мероприятиях музея, проведение экскурсии в качестве помощника. ***Итоговый контроль*** проводится в мае. ***Формами*** итогового контроля являются: • демонстрация подготовленного материала для экспозиций; • участие в мероприятиях музея (конференции, круглые столы, семинары) с выступлениями по заданной теме; • самостоятельная подготовка и проведение массового мероприятия. • разработка и самостоятельное проведение экскурсии; • презентации материала по тематике экспозиций музея, подготовленного учащимися в течение года; • коллективная работа под руководством педагога в подготовке разделов композиции.