

**АННОТАЦИЯ**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**художественной направленности**  
**«Театральные подмостки»**

Программа	«Театральные подмостки»
Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».</li> <li>• Закон от 03.07.2013 №86-ОЗ «Об образовании в Кемеровской области»;</li> <li>• Устав МБОУ «ООШ № 38».</li> </ul>
Цель изучения программы	Развитие творческих способностей обучающихся через приобщение к театральному искусству.
Количество часов (недельных) на изучение программы	1 час в неделю
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	<p><b>Входной контроль</b> предполагает индивидуальное собеседование с каждым обучающимся и родителями (законными представителями) с целью выявления первичного уровня знаний детей о театральном искусстве.</p> <p><b>Текущий контроль</b> практических навыков осуществляется регулярно на каждом занятии через разыгрывание музыкальных и драматических произведений.</p> <p><b>Промежуточная аттестация (тест)</b> проводится в конце учебного года, где отслеживаются уровень освоения Программы, динамика усвоения практических навыков, техника актерского исполнения и сценического мастерства.</p>