

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Анжеро-Судженского городского округа  
«Основная общеобразовательная школа № 38»

Приложение к ООП ООО  
приказ от 01.09.2017 № 131

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
**«ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОБУЙ»**  
(духовно – нравственное направление)

Срок реализации - один год

Составитель:  
Горбова С.А.,  
учитель русского языка  
и литературы

Анжеро-Судженск, 2017

**Содержание**

1.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
2.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	5
3.	Тематическое планирование	7

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

2) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

4) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

7) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

## **2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Форма организации курса внеурочной деятельности: кружок.

### **Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека**

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Техники прикладного творчества. Общие понятия о материале.

Особенности сбора материала для изготовления открыток и поделок.

Рассмотрение образцов изделий, изготовленных из бумаги. Преимущества работ, выполненных своими руками. Техники и способы работы выполнения изделий с помощью рисунка. Техники «дудлинг» и «кардмейкинг».

Основные требования по технике безопасности. Инструктаж.

*Форма организации занятий:* беседа, практическая работа.

*Виды деятельности:* познавательная, художественное творчество.

### **Тема 2. Бумажная фантазия**

Особенности работы с бумагой разного типа. Цвет и цветовая гамма. Инструменты и приспособления для изготовления бумажных поделок.

Техника выполнения изделия «Квиллинг». Оригами.

История возникновения и развития техники «Декупаж». Применение техники в интерьере. Приемы декорирования предметов.

Декоративные деревья – топиарии. История их появления и техника создания.

*Форма организации занятий:* беседа, практическая работа.

*Виды деятельности:* познавательная, художественное творчество.

### **Тема 3. Волшебный мир природного материала**

Технология заготовки природных материалов. Изделия из природного материала. Художественные приёмы изготовления поделок из природных материалов. Объемные поделки. Понятие «апликация». Анализ деталей будущего изделия. Понятие икебана.

*Форма организации занятий:* беседа, практическая работа.

*Виды деятельности:* познавательная, художественное творчество.

#### **Тема 4. Вторая жизнь бросового материала**

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи проектирования изделий из пластиковых бутылок. Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей.

Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами. Декорирование предметов. Технология выполнения декора дисками.

*Форма организации занятий:* беседа, практическая работа.

*Виды деятельности:* познавательная, художественное творчество.

#### **Тема 5. Украшения**

История бисероплетения. Плетение на проволоке. Техника низания – мозаика. Выбор бисера. Цветовое решение. Изготовление и оформление рукотворного изделия.

*Форма организации занятий:* беседа, практическая работа.

*Виды деятельности:* познавательная, художественное творчество.

#### **Тема 6. Отчетная выставка рукотворных изделий**

Подготовка поделок и оформление выставки.

*Форма организации занятий:* выставка.

*Виды деятельности:* художественное творчество.

### 3. Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов
1	Рукотворный мир как результат труда человека	<u>5</u>
1.1	Техники прикладного искусства	2
1.2	«Дудлинг», «кардмейкинг»	3
2	Бумажная фантазия	<u>12</u>
2.1	Особенности работы с бумагой. Оригами	6
2.2	Квиллинг	2
2.3	Плетение из газет	1
2.4	Декупаж	1
2.5	Топиарий	2
3	Волшебный мир природного материала	<u>5</u>
3.1	Сбор природного материала	1
3.2	Флористика, икебана	1
3.3	Объемные поделки	3
4	Вторая жизнь бросового материала	<u>8</u>
4.1	Понятие «технологические отходы»	2
4.2	Декор компьютерными дисками	3
4.3	Кукла-шкатулка	3
5	Украшения	<u>4</u>
5.1	История и техники бисероплетения	2
5.2	Изготовление украшений	2
6	Отчетная выставка рукотворных изделий	<u>1</u>
	<b>Итого</b>	<b>35</b>